

# Le street art embellit les palissades de chantier à Massy

Cédric Saint-Denis | 29 Jul. 2015, 11h52 | MAJ : 29 Jul. 2015, 11h52

Partager

866

Tweeter

17

g+1

2

Pin it



**Massy, lundi 27 juillet.** L'artiste parisien J 3 fait partie des trois artistes à avoir participé à l'embellissement du quartier Atlantis en pleine mutation. **(Hervé Abbadie.)**

De l'art et de la couleur sur les chantiers de la commune. Massy, en plein développement, veut dynamiser son image et briser le cliché des grues et des friches, maîtres depuis des années du [nouveau quartier Atlantis](#), où près de 10 000 habitants et 14 000 emplois supplémentaires sont attendus.

Trois artistes venus du street art, deux Barcelonais (H 101 et Kenor) et un Français (J3), ont achevé ce lundi plus de 200 m de dessins colorés le long de la rue Léonard-de-Vinci.

« C'est plus sympa que les tôles », se félicite Claudine, qui travaille au magasin Imprimerie Copie Clean, juste en face des immenses fresques. « J'apprécie l'initiative, j'ai pris des photos », ajoute même Kevin, son collègue.

**A**

### Quatre nouveaux artistes attendus en septembre

**A**

Atlantis, ancienne zone d'activité, a entamé depuis 2006 une immense mue. Sa transformation en un quartier mixte de bureaux et logements, non loin de la gare RER, s'accompagne de nombreuses clôtures métalliques pour délimiter les chantiers. Un univers plutôt gris et tristounet. « Pour égayer la vue de ces terrains en mutation, on a eu l'idée de les remplacer par des palissades en bois, où les artistes peuvent s'exprimer, explique Cécile Bossière, chargée d'opération à la société Semmassy, entreprise publique locale d'aménagement et de construction. L'idée, avec la ville de Massy, est de remplacer plusieurs clôtures par des palissades en bois de 2 m de hauteur, en sapin brut ».



*Près de 200 m de dessins, formes géométriques abstraites, colorent désormais la vue de la rue Léonard-de-Vinci. (LP/C.S.-D.)*

Les trois premiers artistes retenus pour la rue Léonard-de-Vinci ont été repérés au festival In Situ Art d'Aubervilliers (Seine-Saint-Denis) et dans la rue. C'est le cas de J3, artiste parisien de 34 ans, qui a dessiné une œuvre en noir et blanc où semblent s'entremêler des molécules d'ADN. « Je travaille habituellement à la craie sur des créations éphémères. J'ai accepté cette proposition de la Semmassy car le contact est bien passé », raconte Jordane Saget, dont certaines œuvres sont visibles dans le [métro](#), comme actuellement à Châtelet (<https://instagram.com/j3artiste/>)

En septembre, quatre artistes s'occuperont de 80 m de palissades le long du mail Cousteau, dans le quartier Atlantis. « L'idée est d'en faire d'autres, deux-trois par an », précise Cécile Bossière.